

El Instituto Nacional de Antropología e Historia, a través de la Coordinación Nacional de Antropología, la Escuela Nacional de Antropología e Historia y la Dirección de Etnohistoria, invita al

VI CONGRESO INTERNACIONAL DE

Etnohistoria

CÓDICES VIRREINALES: nuevos desafíos de investigación

PROGRAMA DE ACTIVIDADES

El Congreso Internacional de Etnohistoria, organizado por la Dirección de Etnohistoria del Instituto Nacional de Antropología e Historia, es un espacio en el que se presentan investigaciones en curso o resultados de las mismas y se promueve la discusión académica. En México, los estudios etnohistóricos se han caracterizado por analizar los procesos de transformación de las sociedades desde el periodo prehispánico hasta la actualidad, a partir de una gran variedad de fuentes, entre ellas, los documentos que estas mismas sociedades produjeron. Durante su sexta edición, en este Congreso se exponen trabajos originales y novedosos sobre los códices virreinales que van más allá de su valor estético e histórico, pues exploran líneas relacionadas con los motivos que originaron su elaboración y su uso, su inserción en la sociedad contemporánea y las nuevas tecnologías que se utilizan para su estudio.



Del 14 al 16 de octubre, 2026
Auditorio Fray Bernardino de Sahagún, MNA

Miércoles
14
OCTUBRE

9:45 a 10:00 h 🕒 INAUGURACIÓN

- Joel Omar Vázquez Herrera, director del INAH
- José Luis Perea Hernández, secretario técnico, INAH
- Hugo Cotonieto Santeliz, coordinador nacional de Antropología, INAH
- Víctor Acuña Alonzo, director ENAH
- Gabriela Iturralde Nieto, directora de Etnohistoria, INAH

10:00 a 11:00 h 🕒 CONFERENCIA MAGISTRAL

Colores en transición: materialidad y prácticas pictóricas en los códices mesoamericanos, de la época prehispánica al siglo XVI

- Élodie Dupey García, Instituto de Investigaciones Históricas, UNAM

Modera: **Gabriela Iturralde Nieto**, Dirección de Etnohistoria, INAH

11:00 a 11:10 h 🕒 RECESO

11:10 a 14:00 h

MESA 1: **CODICOLOGÍA**

Moderan: Rodolfo Rosas Salinas y María Teresa Neaves Lezama, Dirección de Etnohistoria, INAH

El calco del *Mapa de Popotla* de 1720: reconstrucción material de una tecnología documental virreinal

- María Susana Xelhuantzi López y José Luis Alvarado, Subdirección de Laboratorios y Apoyo Académico, INAH

El *Códice Tlatelolco*: nuevos hallazgos sobre su contenido textual

- Tesiu Rosas Xelhuantzi, Instituto de Investigaciones Históricas, UNAM

11:50 a 12:20 h 🕒 SESIÓN DE PREGUNTAS

12:20 a 12:30 h 🕒 RECESO

12:30 a 13:30 h

Repensar los *Códices Techialoyan* desde su materialidad: la Sierra de las Cruces

- Irais Cruz Macedonio, Estudios Mesoamericanos, UNAM

Nuevas interpretaciones del *Códice Ixtlilxóchitl*

- Cristian Olvera Herrera, investigador independiente

La codicología del siglo XXI: El *Mapa de Popotla* como modelo metodológico

- Isabel Bueno Bravo, Universidad de Varsovia

13:30 a 14:00 h 🕒 SESIÓN DE PREGUNTAS

14:00 a 16:00 h 🕒 RECESO

16:00-19:00 h

MESA 2: **CONTEXTOS DE CREACIÓN**

Moderan: María de Guadalupe Suárez Castro y Shamed Yair Maciel Valle, Dirección de Etnohistoria, INAH / Jefatura de la licenciatura en Etnohistoria, ENAH

Las variantes regionales de las fiestas de las veintenas en el *Códice Magliabechiano*

- Elena Mazzetto, FFyL, UNAM

La vida de los muertos. Las muertes en los anales del *Codex Telleriano-Remensis*

- Annia González Torres, DEH, INAH
- Raúl del Carmen García Delgado, ENAH

El *Códice Boxer* (Manila, siglo XVI) como laboratorio material de la mundialización

- Alejandro Tapia, Red Iberoamericana de Estudio del Budismo

17:00 a 17:30 h 🕒 SESIÓN DE PREGUNTAS

Consideraciones sobre la elaboración del *Códice de Acayuca, Hidalgo*, un documento virreinal de la Teotlalpa

- Miguel Angel Recillas González, CCH, UNAM

El *Códice Techialoyan* de San Francisco Coacalco. Un instrumento de defensa territorial en Nueva España

- Luis Daniel Miranda García, BNAH, INAH

18:10 a 18:40 h 🕒 SESIÓN DE PREGUNTAS

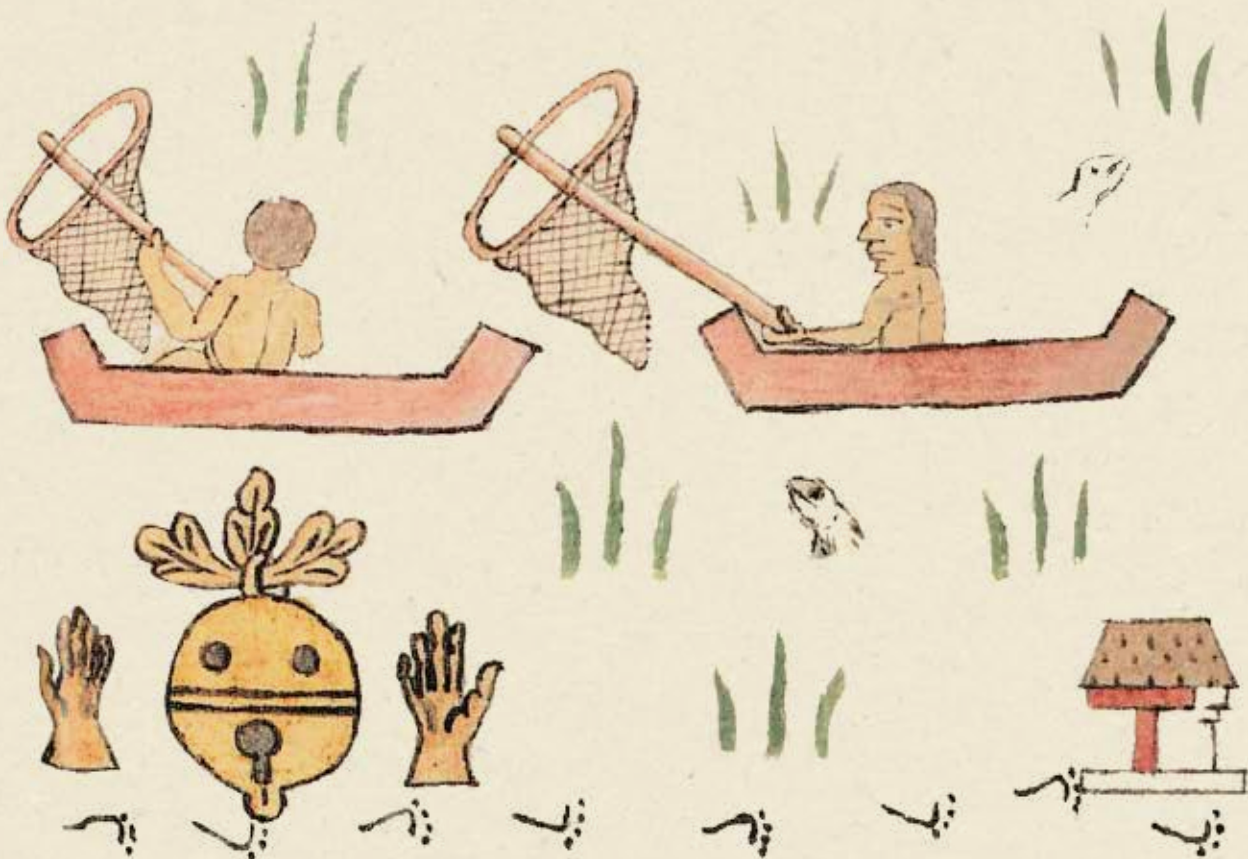


Lámina 13 (detalle), *Códice Azcatitlan*, s. XVI. Facsimilar: Bibliothèque Nationale de France / Société des Américanistes, 1995.

Jueves
15
OCTUBRE

10:00 a 11:00 h

Mesa de diálogo académico: Los códices y las herramientas digitales

- Luz María Mohar Betancourt, CIESAS, CDMX
- Baltazar Brito Guadarrama, BNAH, INAH
- Álvaro Rodríguez Luévano, Memórica

Modera: Raquel Navarro Castillo, Jefatura del Posgrado en Historia y Etnohistoria, ENAH

11:00 a 11:10 h 🏠 RECESO

11:10 a 14:30 h

MESA 3: **FUNCIÓN SOCIAL I**

Moderan: Berenise Bravo Rubio y Gabriela Rivera Acosta, ENAH

Las técnicas arqueométricas y químicas en la contrastación etnohistórica-arqueológica del *Lienzo de Tzoquitetlán Tzicohuac*

- Alma Rosa Espinosa Ruiz, Estudios Mesoamericanos, UNAM

San José de Tula: *tlacuilolli* y memoria territorial en el arte virreinal temprano

- Abraham Licona Guerrero, Universidad Kuepa

La historia oral expresa en la lámina ocho del *Códice Xólotl*

- Eduardo Jesús Enrique Corona Sánchez, Dirección de Etnohistoria, INAH

12:10 a 12:40 h 🏠 SESIÓN DE PREGUNTAS

12:40 a 13:00 h 🏠 RECESO

13:00 a 14:00 h

El rastreo archivístico de las familias nobles de Tecamachalco-Quecholac a partir del *Mapa de Tecamachalco*

- Saúl Sánchez González, The University of Texas at Austin

Los *Códices de Chiconquiaco* y la integración de una provincia en el siglo XVI

- Víctor Manuel Francisco Utria, Universidad Veracruzana

Los códices coloniales mesoamericanos del museo de Viena y la política cultural de Maximiliano

- Ana Ma. Saloma Gutiérrez, UNAM

14:00 a 14:30 h 🏠 SESIÓN DE PREGUNTAS

14:30 a 16:00 h 🏠 RECESO

16:00 a 19:00 h

MESA 3: **FUNCIÓN SOCIAL II**

Modera: Cristina Masferrer León y María Elisa Velázquez Gutiérrez, Dirección de Etnohistoria, INAH / Coordinación Nacional de Antropología, INAH

Glifos calendáricos y onomásticos en el *Códice Azcatitlan*: desafíos interpretativos y nuevas lecturas

- Gabriel Kenrick Kruell, IIH, UNAM
- Alonso Rodrigo Zamora Corona, ENAH

Casas señoriales en la *Matrícula de Huexotzinco*: análisis epigráficos y contrastante con las glosas alfabéticas

- Octavio Márquez Rodríguez, Estudios Mesoamericanos, UNAM

La normalización de la gramática visual del dogma: evolución de los *Códices Testerianos* novohispanos

- Antonio Sevilla Tapia, Universidad Pontificia de México

17:00 a 17:30 h 🏠 SESIÓN DE PREGUNTAS

17:30 a 18:30 h

La lectura de las imágenes en los “libros pintados” del México antiguo. Problemas teórico-metodológicos en su interpretación

- Dora Sierra Carrillo, Dirección de Etnohistoria, INAH

Los códices, mapas y genealogías tlaxcaltecas de la época colonial siglos XVI-XVIII

- Raúl Macuil Martínez, UPN

Tributos y querellas: la protoindustria azucarera en el *Códice Cuauhnahuac-Tetela*, 1530

- Gerardo González Reyes, Facultad de Humanidades, UAEMéx

18:30 a 19:00 h 🏠 SESIÓN DE PREGUNTAS



Viernes
16
OCTUBRE

10:00 a 12:10 h

MESA 4: **NUEVAS TECNOLOGÍAS**

- Modera: Teresa Serrano Espinosa, Dirección de Etnohistoria, INAH

La aplicación de herramientas moleculares como evidencia material en el expediente científico de los códices virreinales

- Alexa Villavicencio Queijeiro, ENaCiF, UNAM

Restauración digital del *Códice Testeriano* Ms. 077

- Pablo Ricardo Silva Guadarrama, Editorial Vulpes

El Catálogo de la Flora medicinal mexicana del siglo XVI: El sitio <http://plantarum.site>

- José Antonio Soto Luna, CIESAS, CDMX

De la tira de amate al hipermedia: ediciones digitales pioneras del INAH para los *Códices Mendoza, Boturini y Dresde*

- Noemi Cadena Corona, Coordinación Nacional de Antropología, INAH

En el límite de la lectura. Una examinación del original del *Códice Egerton* (Museo Británico)

- Sebastián van Doesburg, IIFL, UNAM

11:40 a 12:10 h 🏹 SESIÓN DE PREGUNTAS

12:10 a 12:30 h 🏹 RECESO

12:30 – 14:00 h

MESA 5: **USOS ACTUALES I**

- Modera: Patricia Gallardo Arias, Dirección de Etnohistoria, INAH

El lienzo de Tetlama, recuperando las raíces en Morelos

- José Cuauhtli Alejandro Medina Romero, Zona Arqueológica de Xochicalco, INAH

La función de los códices en las exposiciones: el caso del Museo Regional de Guadalajara

- Ricardo Ortega González, Museo Regional de Guadalajara, INAH

La visita del barrio de San Agustín al *Códice Chamacuero* en el Colegio de Michoacán

- Rodrigo Daniel Hernández Medina, El Colegio de Michoacán

13:30 a 14:00 h 🏹 SESIÓN DE PREGUNTAS

14:00 a 16:00 h 🏹 RECESO

16:00 a 17:30 h

MESA 5: **USOS ACTUALES II**

- Modera: Rodolfo Rosas Salinas, Dirección de Etnohistoria, INAH

Archivística indígena. El caso de los *Lienzos de Guevea-Santo Domingo Petapa*

- Marco Antonio Salgado Pérez, Estudios Mesoamericanos, UNAM

Saberes y apropiación en el estudio del *Mapa de Ecatepec y Huitziltepec (Códice Quetzalecatzin)*

- Carlos Ulises Vargas Pérez, ENAH
- Ricarda Norma Larios Cortes, Consejo de la Crónica del Estado de Puebla
- José Juan López González, investigador independiente

El Lienzo de Totomixtlahuaca: iconografía y refuncionalidad en la gestión de un nuevo municipio

- Flor Yenin Cerón Rojas, Investigadora independiente

17:00 a 17:30 h 🏹 SESIÓN DE PREGUNTAS

17:30 a 18:30 h 🏹 CONFERENCIA MAGISTRAL

De ñee ñuhu de los yya a los tutu ñuhu de las comunidades de la Mixteca Baja

- Laura Rodríguez Cano, ENAH

Modera: Gabriela Iturralde Nieto, Dirección de Etnohistoria, INAH

18:30 h 🏹 CLAUSURA

COMITÉ ORGANIZADOR

DIRECCIÓN DE ETNOHISTORIA

- Gabriela Iturralde Nieto
- María de Guadalupe Suárez Castro
- María Teresa Neaves Lezama
- Rodolfo Rosas Salinas

JEFATURA DEL POSGRADO EN HISTORIA Y ETNOHISTORIA, ENAH

- Raquel Navarro Castillo

JEFATURA DE LA LICENCIATURA EN ETNOHISTORIA, ENAH

- Shamed Yair Maciel Valle

Lámina 13 (detalle), *Códice Azcatitlan*, s. XVI. Facsimilar: Bibliothèque Nationale de France / Société des Américanistes, 1995.



Cultura
Secretaría de Cultura

