



REAL ACADEMIA
DE EXTREMADURA
DE LAS LETRAS Y LAS ARTES

CONGRESO INTERNACIONAL/XIV JORNADAS DE HUMANISMO/CONGRESO INTERNACIONAL.

HERNÁN CORTÉS: NUEVAS APORTACIONES Y NUEVAS MIRADAS

Organiza: CONSEJERÍA DE CULTURA, TURISMO, JÓVENES Y DEPORTES DE LA JUNTA DE EXTREMADURA Y REAL ACADEMIA DE EXTREMADURA DE LAS LETRAS Y LAS ARTES.

Patrocina: Consejería de Cultura, Turismo, Jóvenes y Deportes, Fundación Extremeña de la Cultura, Ayuntamiento de Trujillo, Ayuntamiento de Medellín, Fundación Cajalmendralejo, Ayuntamiento de Cáceres.

Entidades colaboradoras: ACAUMEX. Academia Mexicana de la Historia. Cabildo Catedral de Coria-Cáceres. Centro de Profesores y recursos de Cáceres. Fundación Xavier de Salas, Trujillo. Universidad de Extremadura. Universidad de Mayores de Extremadura. Gran Hotel Don Manuel. Hotel Palacio de Godoy, Cáceres.

PROGRAMA PROVISIONAL

**13, DE NOVIEMBRE. CÁCERES. ESPACIO UEX. ANTIGUA ESCUELA DE
MAGISTERIO.**

Mañana:

10:00 Inauguración

10,30. Primera ponencia

“La historiografía cortesiana: de los orígenes a la actualidad”.

-Dr. D. Rodrigo Martínez Baracs (Academia Mexicana de la Historia. Dirección de Estudios Históricos del INAH.)

11,15. Pausa

12,00. Segunda ponencia

-“Hernán Cortés: entre la Leyenda Negra y la Dorada”.

-D. Tomás García Muñoz (Cronista Oficial de Medellín).

12,45.00 Coloquio

Tarde:

16, 30.-Tercera ponencia

“La Española: la coyuntura de la isla en tiempos de Hernán Cortés”:

-Dr. D. Frank Moya Pons (Academia Dominicana de la Historia)

17,15.-Cuarta ponencia

“La hueste cortesiana: últimos avances sobre el grupo conquistador”

-Dr. D. Bernard Grunberg (Universidad de Reims Champagne-Ardenne (France)

18,00.-Quinta ponencia

“Martín Cortés, el mestizo: últimos aportes”.

-Dra. Dña. María del Carmen Martínez Martínez (Catedrática de Historia de América. Universidad de Valladolid).

18,45.-19 30. Coloquio.

20,30 h. Concierto.

Orquesta barroca de Extremadura. Iglesia Concatedral de Santa María.

14 DE NOVIEMBRE. TRUJILLO. PALACIO DE LORENZANA, SEDE DE LA RAEX

10,00. Sexta ponencia

“La imagen de La Malinche. Entre Cortés y la Historia”.

- Dr. D. Francisco Javier Pizarro Gómez (Real Academia de Extremadura de las Letras y las Artes y Universidad de Extremadura) y Dra. Dña. Angélica García Manso (Universidad de Extremadura).

10,45 Visita a la Fundación Xavier de Salas. Convento de La Coria y coffee break.

11,15 Séptima ponencia**“Hernán Cortés, cartógrafo”.**

-Dra. Dña. Mónica Cejudo Collera (Directora de la Facultad de Arquitectura de la Universidad Nacional Autónoma de México).

12,00 Octava ponencia**“Cortés, Tenochtitlán y México en los biombos novohispanos”.**

-Dr.D. Rafael López Guzmán (Catedrático de Historia del Arte de la Universidad de Granada).

12,45-13,30 Coloquio.

Tarde

16,30. Novena ponencia**“Últimos aportes en torno a la figura de Hernán Cortés”.**

-Dr. D. Esteban Mira Caballos (Real Academia de Extremadura de las Letras y las Artes).

17,15. Décima ponencia (intervención online)**“Los indígenas y el conquistador. Aliados y enemigos en el Anáhuac”.**

D. Javier Molina Villeta (Universidad Autónoma de México).

18,00. Coffee break

18,30. Mesa redonda**“Extremadura y América: unos vínculos indisolubles”.**

-Dr. D. Sigfrido Vázquez Cienfuegos (Universidad de Extremadura).

-Dr. D. Genaro Rodríguez Morel (Academia Dominicana de la Historia).

-Dr. D. Tomás Calvo Buizas (Académico correspondiente de la RAEX).

20,00 H. Cierre del congreso en Trujillo.**15 DE NOVIEMBRE. MEDELLÍN. CENTRO CULTURAL QUINTO CECILIO METELLO.****10,30. Undécima Ponencia****“Hernán Cortés desde la perspectiva de la Antigüedad.”**

-Dr. D. Martín Almagro Gorbea (Real Academia de Extremadura de las Letras y las Artes y Real Academia de la Historia).

11,15. Duodécima Ponencia

“La Malinche: una mujer entre dos mundos”.

Dra. Dña. María Isabel Bueno Bravo (Investigadora asociada de la Universidad de Varsovia).

12, 00-12,15. Coloquio.

12,15 Conclusiones.

12,30. Intervenciones de autoridades y Clausura del Congreso.