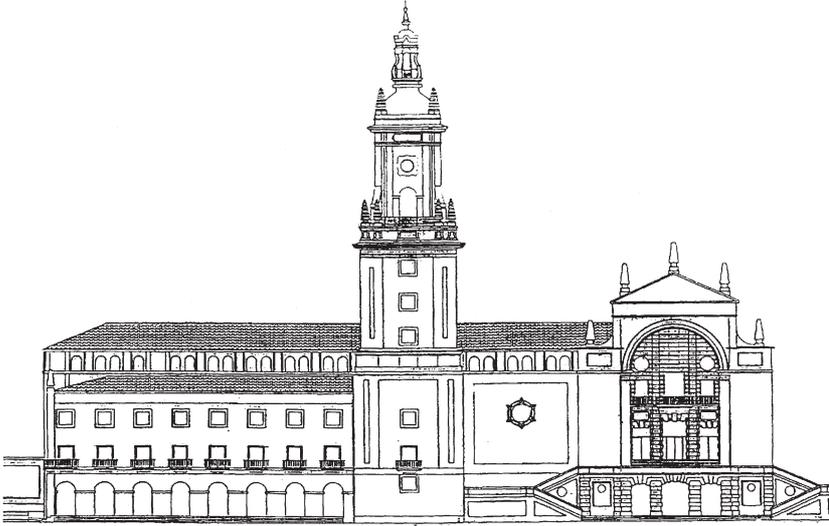


## CICLOS DE CONFERENCIAS

# 2008

Salón de Actos - Sábados - 12,00 horas



**CICLO: Señores del desierto y del mar: Nuevos descubrimientos arqueológicos en la Costa Norte de Perú, S. V-XV d.C.**

**Coordinadora:** María Jesús Jiménez Díaz. Proyecto Arqueológico Farfán, California State University of Northridge.

**5 de enero**

**Conferenciante:** María Jesús Jiménez Díaz. Proyecto Arqueológico Farfán, California State University of Northridge. Los Chimú: origen y desarrollo del Señorío Chimor.

**12 de enero**

**Conferenciante:** María Jesús Jiménez Díaz. Proyecto Arqueológico Farfán, California State University of Northridge. Incas y Chimúes: el encuentro de dos Imperios.

**19 de enero**

**Conferenciante:** Luis Jaime Castillo. Profesor de Arqueología, Pontificia Universidad Católica del Perú. Tumbas de élite en San José de Moro, Costa Norte del Perú.

**26 de enero**

**Conferenciante:** María Jesús Jiménez Díaz. Proyecto Arqueológico Farfán, California State University of Northridge. La Plataforma Funeraria de Farfán: enterramientos de élite y sacrificios humanos Chimú-Inca.

**2 de febrero**

**Conferenciante:** María Jesús Jiménez Díaz. Proyecto Arqueológico Farfán, California State University of Northridge. Arte Chimú en nuestras colecciones: Nuevas Interpretaciones.

**CICLO: La influencia africana en la cultura americana.**

**Coordinadora:** Elena Delgado Corral. Museo de América.

**9 de febrero**

**Conferenciante:** Victoria Eli. Universidad Complutense de Madrid.

Lo africano en la música culta americana.

**16 de febrero**

**Conferenciante:** Elena Delgado Corral. Museo de América. El protagonismo de la música negra en la música popular del S. XX.

**23 de febrero**

**Conferenciante:** Eulalia Piñero Gil. Universidad Autónoma de Madrid. El cuerpo de la mujer africana a escena: la Venus de Suzan Lori Parks.

**1 de marzo**

**Conferenciante:** Carmen Cecilia Piñero Gil. Universidad Autónoma de Madrid. La riqueza multicultural en la composición de Tania León.

**CICLO: Arte y misión de la Compañía de Jesús en el mundo (S. XVI a XVIII).**

**Coordinadora:** Luisa Elena Alcalá. Universidad Autónoma de Madrid.

**8 de marzo**

**Conferenciante:** Luisa Elena Alcalá. Universidad Autónoma de Madrid. Los jesuitas y las cuatro partes del mundo: misión e identidad corporativa.

**15 de marzo**

**Conferenciante:** Isabel Cervera. Universidad Autónoma de Madrid. Imágenes jesuíticas en Asia Oriental.

**22 de marzo**

**Conferenciante:** Víctor M. Fernández. Universidad Complutense de Madrid. Los asentamientos jesuitas en Etiopía: un enfoque arqueológico.

**29 de marzo**

**Conferenciante:** Alfonso Rodríguez G. de Ceballos. Universidad Autónoma de Madrid. Artistas jesuitas europeos en América.

**5 de abril**

**Conferenciante:** Concepción García Sáiz. Museo de América. Las misiones jesuíticas en América: las culturas indígenas y su "reducción" a mayor Gloria de Dios.

**CICLO: Los españoles en la costa noroeste americana en el S. XVIII: una historia oculta.**

**Conferenciante:** Leoncio Carretero Collado. Universidad Complutense de Madrid.

**12 de abril**

Un capítulo de la historia brillante pero ignorado.

**19 de abril**

Misión española: parar a rusos e ingleses.

**26 de abril**

Expediciones navales: la última expansión de la frontera norte.

**3 de mayo**

Viajes científicos, política y retirada.

**CICLO: Paullo, el último inca: búsqueda y descubrimiento de su tumba.**

**Conferenciante:** Carmen Martín Rubio. Doctora en Historia de América.

**10 de mayo**

La Doctora Martín Rubio en los Archivos Históricos de Perú y España.

**17 de mayo**

La tumba de Paullo en la Iglesia de San Cristóbal de Cuzco.

**CICLO: Riqueza, Comercio y Poder en el Virreinato del Perú.**

**Coordinadora:** Paulina Numhauser. Universidad de Alcalá de Henares.

**24 de mayo**

**Conferenciante:** Paulina Numhauser. Universidad de Alcalá de Henares. Las mujeres indias y el mercado minorista de la hoja de coca en Potosí del S. XVI.

**31 de mayo**

**Conferenciante:** Manuel Casado. Universidad de Alcalá de Henares. La chicha de los excluidos frente al vino de los privilegiados. Control social por las autoridades religiosas. S. XVII y XVIII.

7 de junio

**Conferenciante:** Paulina Numhauser. Universidad de Alcalá de Henares. El Cuzco durante el S. XVI: la Iglesia y los señores de la coca, una tensa convivencia.

14 de junio

**Conferenciante:** Manuel Casado. Universidad de Alcalá de Henares. El mito del inca entre el Cuzco y la corte de Madrid. De mercedes y heredades a comienzos del S. XVII.

21 de junio

**Conferenciante:** Paulina Numhauser. Universidad de Alcalá de Henares. Los jesuitas frente al mercado indígena de Potosí. ¿Por qué fueron expulsados el año 1578?

28 de junio

**Conferenciante:** Paulina Numhauser. Universidad de Alcalá de Henares. Identidad andina, hojas de coca y la rebelión del segundo Túpac Amaru.

5 de julio

**Conferenciante:** Manuel Casado. Universidad de Alcalá de Henares. Esmeraldas para el rey. Las minas de Muzo. S. XVII – XVIII.

### **CICLO: Expediciones del Virrey del Perú a Polinesia en el S. XVIII.**

**Conferenciante:** Francisco Mellén Blanco. Asociación Española de Estudios del Pacífico.

12 de julio

Primera expedición a Tahití (1772-1773).

19 de julio

Segunda expedición, descubrimientos y colonia española en Tautira (1774-1775).

26 de julio

Tercera expedición y descripción de la sociedad tahitiana (1775).

2 de agosto

Estas expediciones en las colecciones del Museo de América.

### **CICLO: La sobrevivencia aborigen en el Caribe: la isla de Santo Domingo.**

**Conferenciante:** Lenin Paulino Coste. Museo Arqueológico Regional Altos de Chavón.

9 de agosto

Táinos y caribes prehispánicos. Lo neotáino en la estética contemporánea.

16 de agosto

La dieta aborigen y su permanencia en la cocina dominicana actual.

23 de agosto

La presencia indígena en el panteón mágico religioso de la República Dominicana.

### **CICLO: Los tres mundos en la Cosmovisión Andina.**

**Conferenciante:** Carmen García Escudero. Universidad de Salamanca.

30 de agosto

Dualidad y tripartición en el imaginario andino.

6 de septiembre

Uku pacha, el inframundo.

13 de septiembre

Kay pacha, la tierra.

20 de septiembre

Hanan pacha, el mundo celeste.

### **CICLO: Utopía y Realidad en los Hospitales de Indios de la Nueva España.**

**Conferenciante:** Sara Sánchez del Olmo. UNED.

27 de septiembre

Enfermedad y pobreza: el espacio hospitalario en el S. XVI.

4 de octubre

La utopía de Tomás Moro en México: los Pueblos – Hospitales.

11 de octubre

De los Pueblos – Hospitales a los Hospitales de Pueblos. La realidad se impone.

18 de octubre

El hospital, guatapera, centro de la vida indígena.

### **CICLO: Las "Otras" Artes de América del Norte.**

**Conferenciante:** Emma Sánchez Montañés. Universidad Complutense de Madrid.

25 de octubre

El cuerpo como soporte del arte.

1 de noviembre

Sociedades femeninas: el bordado con púas de puerco espín.

8 de noviembre

Artistas cesteras en el oeste de Norteamérica.

15 de noviembre

Joyería indígena actual, una seña de identidad.

### **CICLO: Niños de Ecuador.**

**Conferenciante:** María Fernanda Moscoso. Universidad Libre de Berlín.

22 de noviembre

La infancia en las comunidades indígenas.

29 de noviembre

Los relatos migratorios. Niños y niñas ecuatorianos en Madrid.

### **CICLO: Aztecas: origen, leyenda y ocaso.**

**Conferenciante:** Isabel Bueno Bravo. Universidad Complutense de Madrid.

6 de diciembre

Un pueblo elegido: origen y evolución política

13 de diciembre

México - Tenochtitlan, ciudad imperial.

20 de diciembre

Universo, mitología y religión aztecas.

27 de diciembre

La llegada española y sus consecuencias.



## MUSEO DE AMERICA

### MUSEO DE AMERICA

Avenida Reyes Católicos, 6 - 28040 MADRID  
(Junto al faro de Moncloa) Next to the Faro de Moncloa  
Teléfono: Telephone: 91/549 26 41 y 543 94 37  
Fax: 91/544 67 42 E-mail: museo@mamerica.mcu.es

### HORARIO DE VISITAS: OPENING HOURS:

Martes a Sábado: Tuesday to Saturday 9.30 - 15.00 horas  
Domingo y Festivos: Sunday and public holidays 10.00 - 15.00 horas  
Lunes: Cerrado / Monday: Closed

### ACCESO ESPECIAL PARA MINUSVALIDOS / ACCESS FOR DISABLED

### AUTOBUSES: BUSES:

1,12,16,44,46,61,82, 83, 113, 132, 133 y Circular

### METRO: UNDERGROUND:

Línea 3 Moncloa (Salida Isaac Peral) Línea 6 Circular Moncloa (Salida Pza. de Moncloa), línea 7 Islas Filipinas (salida Gaztambide).



GOBIERNO DE ESPAÑA

MINISTERIO DE CULTURA



MUSEOS ESTATALES

